

CURRICULUM VITAE

DATI ANAGRAFICI

Nome: Maria Tommasa
Cognome: Granese
Data di nascita: 19/01/1972
Luogo di nascita: Salerno - Italia
Residenza: via G. Seripando 10 - 84131 Salerno
Codice fiscale: GRNMTM72A59H703L
E-mail: mariatommasa.granese@beniculturali.it

TITOLI DI STUDIO

- | | |
|----------------------|--|
| 18 Maggio 1995 | Laurea in Lettere Classiche, indirizzo archeologico, (110/110 con lode) conseguita presso l'Università degli Studi di Salerno. Tesi in Archeologia e Storia dell'Arte greca e romana dal titolo "Leggi funerarie e documentazione archeologica nelle città greche" (relatore prof.ssa Angela Pontrandolfo). |
| Febbraio-Maggio 1998 | Corso di perfezionamento in discipline storiche, archeologiche e antropologiche "Gli approdi di Ulisse - IV ciclo - Guerra e società nel Mediterraneo antico", svolto presso l'Istituto Universitario Suor Orsola Benincasa di Napoli. |
| 24 Giugno 1999 | Specializzazione in Archeologia indirizzo classico, conseguita (70/70 con lode) presso la Scuola di Specializzazione in Archeologia dell'Università degli Studi della Basilicata - Matera, con una tesi dal titolo "Le <i>hydriskai</i> dalle stipi votive del santuario di Francavilla Marittima (Cs)" (relatore prof. Massimo Osanna). |
| Novembre 2000 | Conseguimento, per Concorso ordinario, dell'abilitazione all'insegnamento delle Materie letterarie nelle scuole medie inferiori e superiori e del Latino negli Istituti superiori. |

10 Marzo 2003

Conseguimento del titolo di Dottore di ricerca in Archeologia (Rapporti fra Oriente e Occidente) presso l'Università "L'Orientale" di Napoli, con una tesi dal titolo "Culto e rituale nel santuario di Francavilla Marittima (Cs)" (*tutor* prof.ssa Ida Baldassarre).

BORSE DI STUDIO

Ottobre 1993

Borsa di studio per la partecipazione al Convegno di Studi sulla Magna Grecia "Magna Grecia, Etruschi e Fenici", svoltosi a Taranto dall'8 al 12 ottobre 1993.

Gennaio 2000

Borsa di studio per Dottorato di ricerca, presso l'Università "L'Orientale" di Napoli.

ESPERIENZA LAVORATIVA

INCARICHI PRESSO

SOPRINTENDENZA PER I BENI ARCHEOLOGICI DI SALERNO, AVELLINO, BENEVENTO E CASERTA
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA DELLA CAMPANIA

3/12/1999-31/12/2011

Assunzione part-time a tempo determinato nel profilo di Assistente Tecnico Museale presso il Museo Archeologico Nazionale di Paestum in seguito a concorso pubblico per titoli ed esami indetto dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali, trasformatasi in assunzione a tempo indeterminato nel 2008 nel profilo di "Assistente alla vigilanza, accoglienza e fruizione". In aspettativa per periodo di prova presso altra Pubblica Amministrazione dal 1/09/2009 - 28/02/2010.

1999-2011	Attività di didattica e di divulgazione presso il Museo Archeologico Nazionale di Paestum in qualità di Assistente alla vigilanza, fruizione e accoglienza (già Assistente Tecnico Museale). Realizzazione di conferenze, visite guidate a tema, organizzazione di eventi musicali e teatrali a integrazione e miglioramento dell'offerta museale; creazione e realizzazione di laboratori didattici (progetto "Gioca Museo"); realizzazione di materiale informativo e didattico.
2002	Collaborazione tecnico-scientifica all'allestimento della mostra "Lo Sport nell'Italia antica - L'ideale atletico tra Greci e Indigeni", svoltasi presso il Museo Archeologico Nazionale di Paestum dal 7/11/2002 al 31/03/2003.
2003	Collaborazione tecnico-scientifica all'allestimento della mostra "Moda, costume e bellezza nell'Italia antica - Il costume femminile a Paestum in età lucana", svoltasi presso il Museo Archeologico Nazionale di Paestum dal 9/11/2003 al 31/03/2004.
2004	Collaborazione tecnico-scientifica all'allestimento della mostra "Il restauro dei templi di Poseidonia: un intervento di conservazione e valorizzazione", svoltasi presso il Museo Archeologico Nazionale di Paestum dal 27/06/2004 al 30/01/2005.
2005	Collaborazione tecnico-scientifica all'allestimento della mostra "Vivi le mura: tracce dell'antico tra percorsi scenografici e spettacoli", svoltasi nell'area degli scavi di Paestum, presso Porta Sirena, dal 14/07/2005 al 28/10/2005.
2007	Schedatura e studio dei corredi delle sepolture di età greca rinvenute nella necropoli in loc. Tempa del Prete - Paestum, sotto il coordinamento scientifico della dott.ssa Marina Cipriani.
2008-2011	Schedatura e studio dei materiali archeologici provenienti dagli scavi effettuati nell' <i>agorà</i> di Poseidonia-Paestum negli anni 2007-2008, sotto il coordinamento scientifico della dott.ssa Marina Cipriani.

2010	Sistemazione e informatizzazione dell'archivio disegni del Museo Archeologico Nazionale di Paestum.
2010	Assistenza tecnico-scientifica allo scavo per il recupero d'emergenza di sepolture dipinte oggetto di scavi clandestini nella necropoli in loc. Spina Gauda – Paestum.
2011	Assistenza tecnico-scientifica allo scavo per il recupero d'emergenza di sepolture dipinte oggetto di scavi clandestini nella necropoli in loc. Spinazzo - Paestum.
Ottobre-Dicembre 2011	Elaborazione di percorsi didattici, sotto il coordinamento della dott.ssa Paola Pacetti (Museo dei Ragazzi di Firenze), e realizzazione di visite “narrate” alla mostra “dopo lo tsunami Salerno antica”, svoltasi a Salerno, presso il Complesso di Santa Sofia, dal 18/11/2011 al 31/03/2012. Attività di comunicazione e promozione della suddetta mostra; realizzazione dei testi per il sito web www.dopolotsunami.beniculturali.it , messo in rete per l'evento.

INCARICHI PRESSO LA EX SOPRINTENDENZA PER I BENI ARCHEOLOGICI DELLA CALABRIA

Dal 1 Gennaio 2012	In servizio nel profilo di Funzionario Archeologo (area III, fascia retributiva F1) presso la Soprintendenza per i Beni Archeologici della Calabria (DD 28/11/2011).
2012-2013	Componente del Gruppo di Lavoro per coordinare le procedure e mettere a punto gli strumenti catalografici per la definizione delle aree d'interesse archeologico ai sensi dell'art.142,m del D. Lgs. 2004 istituito presso la Soprintendenza per i Beni Archeologici della Calabria - sede di Reggio Calabria. Elaborazione dei premi di rinvenimento per gli scavi effettuati a Lamezia Terme (Cz) e Piano della Terina- Nocera Terinese (Cz). Collaborazione scientifica per l'allestimento della sezione “I santuari della Magna Grecia” del Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria.

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA DELLA CAMPANIA
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO DI SALERNO E
AVELLINO

Dicembre 2013- Luglio 2014

In servizio nel profilo di Archeologo (area III, fascia retributiva F1) del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del Turismo"; attività di collaborazione con il Funzionario Responsabile degli Uffici Archeologici di Nocera e Sarno.

dal 18 luglio 2014
a 2018
a 2021

Funzionario Responsabile dell'Ufficio Archeologico di Velia (sino al 2018) e del Cilento (sino al 2021) con funzioni di direzione scientifica degli interventi di indagini archeologiche di archeologia preventiva e/o interventi emergenza nel territorio; coordinamento, organizzazione e partecipazione a incontri scientifici, eventi culturali, dibattiti in occasione delle manifestazioni promosse dal MIC (Giornate Europee del Patrimonio, Giornata del Paesaggio, Expo e Territori) e da Enti e associazioni del territorio.

2014-2022

Responsabile dell'Ufficio Catalogo della e responsabile del procedimento delle attività di censimento inventariale e di catalogazione informatizzata in SigecWeb di beni archeologici mobili e immobili.

2014

Direzione scientifica degli interventi di scavo archeologico, di realizzazione di apparati divulgativi e di una mostra multimediale nell'ambito del progetto "I Lucani dell'Entroterra", POR-FESR 2007-2013, Obiettivo 1.9, in partenariato con i Comuni di Roccagloriosa, Ascea e Caselle in Pittari.

2015-2017

Referente scientifico per la Soprintendenza del progetto di ricognizioni archeologiche nella valle della Fiumarella, fra i Comuni di Ascea e Ceraso, in collaborazione con l'Università degli Studi di Salerno.

2016	Referente per i progetti di alternanza scuola-lavoro della Soprintendenza Archeologia della Campania - sede di Salerno.
2016-2021	Membro del gruppo di progettazione e di direzione lavori, in qualità di direttore operativo archeologo, per progetto PON FESR - Cultura e Sviluppo 2014-2020. "Velia-città delle acque".
2017	Coordinamento scientifico e redazione dei testi dei pannelli per la mostra "Velia...una città tra Essere e Benessere", organizzata con il Comune di Ascea (Sa) presso Palazzo Ricci in Ascea.
2019-2025	Incarico di RUP e progettista per il progetto PON FESR - Cultura e Sviluppo 2014-2020. "Velia-città delle acque – Servizi e forniture per la comunicazione".
2019-2020	Direzione Lavori del progetto di restauro finanziato con fondi Art Bonus "La moneta a Elea-Velia", vincitore della quarta edizione del Concorso "Progetto Art Bonus dell'anno".
2021	Coordinamento tecnico-scientifico del progetto di rifacimento degli apparati didattici dei Musei di Roccagloriosa (Sa).
Dal 2021 ad oggi	Responsabilità della tutela archeologica dei territori comunali di Battipaglia, Capaccio Paestum, Eboli, Pontecagnano Faiano.
Dal 12.01.2023 ad oggi	Responsabile Area Funzionale Patrimonio Archeologico.
Novembre 2023-luglio 2024	RUP e DL dell'intervento in somma urgenza "Restauro, smontaggio e ricovero in sicurezza della Tomba dipinta 10043 da Pontecagnano Faiano (Sa)".
Luglio 2025-febbraio 2026	RUP dell'intervento in somma urgenza " Sapri (Sa)- prop Giordano- indagini archeologiche".
2025	Coordinamento tecnico-scientifico (con S. Di Gregorio) riallestimento Sez. Archeologica- Museo Civico delle Arti- Agropoli (Sa)
2025	Progettista "Lavori di prosecuzione dello scavo archeologico della necropoli in loc. Cicirelli- Padula (Sa)".

ATTIVITÀ SVOLTE IN QUALITÀ DI LIBERO PROFESSIONISTA

ex Soprintendenza Archeologica di Napoli e Caserta

Febbraio-Giugno 1997

Assistenza tecnico-scientifica agli scavi archeologici connessi alla realizzazione del Treno AV.

Ottobre 1999

Assistenza tecnico-scientifica agli scavi archeologici connessi alla realizzazione del Treno AV.

Soprintendenza per i Beni Archeologici della Calabria

1 Febbraio - 15 Giugno 1996

Collaborazione scientifica ai lavori di ricognizione preliminare e schedatura dei reperti archeologici del santuario di Francavilla Marittima (CS).
Collaborazione scientifica all'allestimento della mostra "Santuari arcaici della Sibaritide" nel Museo Nazionale Archeologico della Sibaritide.

Luglio-Novembre 1998	Collaborazione scientifica ai lavori di schedatura dei reperti archeologici del santuario di Francavilla Marittima (CS).
Novembre 1999	Realizzazione di schede inventariali di reperti archeologici del santuario di Francavilla Marittima (CS).
Aprile-Maggio 2000	Assistenza tecnico-scientifica agli scavi archeologici effettuati nel Parco Archeologico di Sibari (CS).
Luglio 2000	Assistenza tecnico-scientifica agli scavi archeologici effettuati nel Parco archeologico di Sibari (CS).
Novembre 2000	Realizzazione di schede di reperti archeologici (RA) del santuario di Francavilla Marittima (CS).
Ottobre-Novembre 2001	Collaborazione scientifica all'allestimento della mostra "Offerte alla dea di Francavilla Marittima da Berna e da Malibu", inauguratasi il 13/11/2001 presso il Museo Archeologico Nazionale della Sibaritide.
Novembre 2001	Realizzazione di schede inventariali di reperti archeologici del santuario di Francavilla Marittima (CS).
Ottobre-Novembre 2003	Assistenza tecnico-scientifica agli scavi archeologici effettuati nel Parco archeologico di Sibari (CS)
Luglio 2004	Assistenza tecnico-scientifica agli scavi archeologici effettuati a Sibari (CS) in loc. Casa Bianca, in collaborazione la Scuola Archeologica Italiana di Atene.
Scuola Archeologica Italiana di Atene	
Febbraio-Maggio 2006	Schedatura e studio dei materiali archeologici provenienti dagli scavi effettuati a Sibari in loc. Casa Bianca nel periodo ottobre 2005-maggio 2006, in collaborazione con la Soprintendenza per i Beni Archeologici della Calabria.

Aprile-Giugno 2007

Studio dei materiali archeologici provenienti dagli scavi effettuati a Sibari in loc. Casa Bianca nel periodo aprile-settembre 2006, in collaborazione con la Soprintendenza per i Beni Archeologici della Calabria.

Maggio 2009

Studio dei materiali archeologici provenienti dagli scavi effettuati a Sibari in loc. Casa Bianca, in collaborazione con la Soprintendenza Beni Archeologici della Calabria.

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI SALERNO

2004- 2008	Assegnista di ricerca presso il Dipartimento di Beni Culturali per il progetto “I culti delle città achee tra madrepatria e colonie, Documentazione archeologica e fonti letterarie”
------------	--

MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE

- Ufficio scolastico regionale della Campania

1 Settembre 2009-28 Febbraio 2010

Immissione in ruolo per la docenza di Italiano e Latino (classe di concorso A051), presso il Liceo Scientifico “Monsignor Mangino” di Pagani (Sa).

ALTRE ATTIVITÀ

Febbraio-Maggio 1998

Contratto di lavoro a tempo determinato presso il *CoBeCam* come coadiutore all’allestimento museale del Museo Provinciale di Benevento.

Novembre-Dicembre 2004

Contratto di lavoro a progetto con la *Fondazione Paestum onlus* come collaboratore professionale nel progetto “Agamennone”, finanziato dalla Comunità Europea e finalizzato a sviluppare una rete di telecamere digitali e di palmari per itinerari archeologici.

Novembre 2005

Docenza per la durata di otto ore al corso per guide archeologiche, organizzato dal Comune di Francavilla Marittima (Cs), su incarico dell’Associazione “Lagaria”.

CORSI DI AGGIORNAMENTO

2003 - Corso sulla sicurezza (legge 626/1994), organizzato dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali, tenutosi presso l'Ufficio Scavi di Eboli il 14/03/2003.

2010: frequenza al corso ECDL e sul protocollo informatico organizzato dal Ministero per i beni e le Attività Culturali

2011 - Giornata di formazione “Bagagli culturali, patrimoni da condividere”, organizzata dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Direzione Generale per la Valorizzazione del Patrimonio Culturale (Centro per i Servizi Educativi del Museo e del Territorio), in collaborazione con la Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici di Salerno e Avellino.

2012 - Corso intensivo specialistico " Archeologia Funeraria e antropologia di campo", tenutosi a Roma dal 23 luglio-4 agosto 2012 e organizzato dall' École française de Rome, in collaborazione con la Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma.

2012 *Corso Base su VAS per il personale della Regione Calabria* attuato dalla Sogesid su mandato del Ministero dell'Ambiente, svoltosi a Catanzaro presso il Dipartimento Politiche dell'Ambiente.

2017 Giornata Informativa “Cultura e Partecipazione. Festa dei Musei 2017, Giornate Europee del Patrimonio 2017”, a cura della Direzione Generale Educazione e Ricerca.

2017 Corso “Art Bonus: finalità, stato dell'arte, buone pratiche”, a cura della Direzione Generale Educazione e Ricerca

2018 Giornata di formazione e approfondimento sulle “Convenzioni Unesco: Convenzione sul Patrimonio Mondiale (1972), Convenzione sulla salvaguardia del Patrimonio Immateriale (2003)”, a cura della Direzione Generale Educazione e Ricerca

2019 – “Uffici esportazione: valutazione e controlli sui beni culturali”

2019 - “Dal primo intervento sullo scavo archeologico alla tutela: problematiche e procedure”

2019- Giornate formative "Italia Europa. Le nuove sfide per l'educazione al patrimonio culturale”

2020 - “La formazione continua”: moduli formativi a cura della Fondazione Scuola dei Beni e della Attività Culturali in collaborazione con la Direzione Generale Educazione Ricerca: Archeologia, architettura e paesaggio; Comunicazione e mediazione; Cura e gestione dei depositi; Lavorare per il patrimonio culturale: profili giuridico-amministrativi.

2022- Giornata formativa ‘Concessione di ricerche e scavi archeologici’”

2023-“Il Geoportale Nazionale per l'Archeologia. Strumenti operativi e funzionalità”

2025- Corso su pacchetto BIM- organizzato da ANCE Salerno

2025- “La transizione amministrativa: moduli strumentali per una p.a. efficiente”

PUBBLICAZIONI

M.T. Granese, *4-La necropoli romana di Porta Nord*, in E. Greco – S. Luppino (a cura di), *Ricerche sulla topografia di Sibari-Thuri-Copiae*, in *Annali di Archeologia e Storia Antica dell'Istituto Universitario Orientale*, N.S. 6, 1999, pp.141-142.

S. Luppino, M. Gentile, P. Munzi, M.T. Granese, L. Tomay, *Il santuario sul Timpone Motta di Francavilla Marittima (Cs): nuove prospettive di ricerca dall'analisi dei vecchi scavi*, in *Depositi votivi e culti dell'Italia antica dal periodo arcaico a quello tardo-repubblicano*, Atti del Convegno di Perugia (1-4 giugno 2000), Bari 2005, pp. 651-667.

M.T. Granese, Schede di catalogo, in N. Chr. Stampolidis (a cura di), *Sea Routes ... from Sidon to Huelva interconnections in the Mediterranean 16th. -6th c. BC*, Athens 2003, p. 295 scheda n. 262; p. 345, scheda n. 444; p. 495, scheda n. 925; p. 546, scheda n. 1081.

M.T. Granese, M. Saporiti, *Sibari 2004. Saggio 23, Saggio 27*, in *Annuario della Scuola Archeologica Italiana di Atene*, 82, serie III,4, tomo II, 2004 p. 828.

Partecipazione alla pubblicazione dei risultati della quarta campagna di ricognizioni archeologiche in Egialea:

M. Petropoulos - A. Pontrandolfo - A.D. Rizakis, 'Quinta campagna di ricognizioni archeologiche in Egialea (settembre - ottobre 2006)', *ASAtene*, 84, 2, 2006, pp. 941-964.

Partecipazione alla pubblicazione dei risultati della terza campagna di ricognizioni archeologiche in Egialea:

M. Petropoulos - A. Pontrandolfo - A.D. Rizakis, 'Terza campagna di ricognizioni archeologiche in Egialea (ottobre 2004)', *ASAtene*, 82, 2, 2004, pp. 783- 806.

Partecipazione alla pubblicazione dei risultati della quarta campagna di ricognizioni archeologiche in Egialea:

M. Petropoulos - A. Pontrandolfo - A.D. Rizakis, 'Quarta campagna di ricognizioni archeologiche in Egialea (settembre - ottobre 2005)', *ASAtene*, 83, 2, 2005, pp. 697- 716.

M.T. Granese, L. Tomay, *Immagini e rituale nel santuario di Francavilla Marittima*, in S. Estienne, D. Jaillard, N. Lubtchansky, Cl. Pouzadoux (a cura di), "Image et Religion dans l'Antiquité gréco-romaine", Actes du Colloque de Rome 11-13 décembre 2003, Naples 2008, pp. 137-152.

M.T. Granese, *Sibari 2005, Campagna di scavo a Casa Bianca. 2.5 I materiali arcaici, classici ed ellenistici*, in *Annuario della Scuola Archeologica Italiana di Atene* 83, serie III, 5, tomo II, 2005/2008, pp. 1035-1040.

M.T. Granese, *Culto e rituale nel santuario arcaico di Francavilla Marittima (Cs)*, in *Annuario della Scuola Archeologica Italiana di Atene* LXXXIV, serie III,6, tomo I, 2006, pp. 417-464.

M.T. Granese, *Il saggio 20. Catalogo dei materiali* in E. Greco, S. Luppino et alii, *Sibari. La campagna di scavo 2003 in località Lattughelle*, in *Polis* 3, 2010, pp. 103-115.

S. Luppino, M.T. Granese, F. Quondam, A. Vanzetti, *Sibaritide. Riletture di alcuni contesti funerari tra VIII e VII sec. a.C.*, in *Alle origini della Magna Grecia. Mobilità, migrazioni, fondazioni*, Atti del L Convegno Internazionale di Studi sulla Magna Grecia (Taranto 1- 4 Ottobre 2010), Taranto 2012, pp. 645-671.

- M.T. Granese, *“Dare un senso alle cose”. La funzione degli oggetti nei contesti sacri: l'esempio del santuario sul Timpone Motta di Francavilla Marittima*, in V. Nizzo, L. La Rocca (a cura di) *Archeologia e Antropologia a confronto. Rappresentazioni e Pratiche del Sacro*, Atti del II Convegno di Studi, Roma 2012, pp. 339-361.
- M.T. Granese, *Francavilla Marittima*, M. Cerzoso, A. Vanzetti, *Musei dei Brettii e degli Enotri*, Catalogo dell'esposizione, Soveria Mannelli (Cz) 2014, pp. 375-376 e schede di catalogo nn.1108-1116; 1132-1176.
- A.M. De Feo, M.T. Granese, *Ceramiche dell'Elladico Antico II dalla valle del Krios in Egialea Orientale (Acaia- Grecia). Studio preliminare*, in *Actas de I Congreso Internacional sobre Estudios Ceramicos. Homenaje a la dra Mercedes Vega*, Cadiz 2013, pp. 654-672.
- M.T. Granese, P. Munzi, L. Tomay, *Ancora su Francavilla Marittima tra processi insediativi e interazioni culturali*, in *RIASA* 69, III serie 2014, pp. 67-79.
- S. De Caro, A.M. De Feo, S. Di Gregorio, M.T. Granese, M. Scafuro, F.U. Scelza, P. Toro, *I siti*, in A. Pontrandolfo (a cura di), *Egialea. Ricerche nella valle del Krios*, Atene 2016, pp. 119-197.
- A.M. De Feo, M.T. Granese, *La ceramica protoelladica*, in A. Pontrandolfo (a cura di), *Egialea. Ricerche nella valle del Krios*, Atene 2016, pp. 249-262.
- S. Di Gregorio, M.T. Granese, *Scene da un addio. La tomba 418 di Spina Gauda*, in M. Niola, G. Zuchtriegel (a cura di), *Action Painting. Rito & Arte nelle tombe di Paestum*, Paestum 2017, pp. 132-136.
- M.T. Granese, M. Viscione, *Insediamenti lucani nell'area del golfo di Policastro: analisi preliminare delle nuove acquisizioni*, in S. De Caro et alii (a cura di), *Percorsi 2. Scritti di archeologia per Angela Pontrandolfo*, Paestum 2017, pp. 241-252.
- M.T. Granese, R. De Feo, E. Pontrandolfi, *Velia (Ascea -Sa). Le terme del quartiere meridionale*, Scheda in M. Medi, A. Pizzo (a cura di), *Le terme pubbliche dell'Italia romana (II sec.a.C—fine IV sec.d.C.). Architettura, Tecnologia e Società*, Roma 2019, pp.481-491
- M. T. Granese, E. Santoro, *Amore e morte ai tempi del colera. Recenti scoperte nella chiesa del convento di San Francesco a Policastro Bussentino (SA)*, POSTER, in Nizzo V. (ed.), *Antropologia e Archeologia dell'Amore*, Roma 2021.
- M.T. Granese, A. Russo, S. Agizza, *Paestum, la stazione ferroviaria, un esempio di archeologia preventiva e di valorizzazione*, in *Atti del VII Convegno sull'archeologia del Mediterraneo (Paestum 2022)*, Paestum 2024.
- A. D'Angiolillo, M.T. Granese, *“La città fuori la città”: ricerca e tutela ai margini di Elea-Velia*, in V.Gassner (Hrsg),1971-2021: 50 anni di ricerche austriache a Velia, Atti del Convegno, Roma, 16-17 Settembre 2021, Wien, Phoibos Verlag, 2023, pp.171-179
- M.T. Granese, A. D'Angiolillo, R. Bonaudo, *Una nuova tomba dipinta da Pontecagnano: nuovi spunti di ricerca per l'ideologia funeraria tra ellenismo e romanizzazione*, in *REND. DELLA PONT. ACCAD. ROM. D'ARCH. – VOL. XCVII*, in c.s.

INTERVENTI A CONVEGNI

Dicembre 2003

Intervento (insieme alla dott.ssa L. Tomay) su "Immagini e rituale nel santuario arcaico di Francavilla Marittima (Cs)", al Convegno "Image et religion dans l'Antiquité gréco-romaine", svoltosi presso l'Ecole Française de Rome (11-13 dicembre 2003).

Novembre 2010

Intervento (insieme alla dott.ssa A. De Feo) su "Ceramiche di età del Bronzo Antico II dalla valle del Krios in Egialea Orientale (Acaia- Grecia). Studio preliminare", al I Congreso Internacional sobre Estudios Ceramicos, svoltosi presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Cadice dal 1 al 5 novembre.

Maggio 2011

Intervento dal titolo "Dare un senso alle cose. La funzione degli oggetti nei contesti sacri: l'esempio del santuario sul Timpone Motta di Francavilla Marittima", al Convegno "Antropologia e archeologia a confronto: Rappresentazioni e pratiche del Sacro", presso il Museo Preistorico Etnografico "Luigi Pigorini".

Maggio 2016

Intervento dal titolo "Attività di ricerca e tutela nell'area di Policastro Bussentino", al convegno "Raccontare l'Archeologia. Strategie e tecniche per la comunicazione dei risultati delle ricerche archeologiche", svoltosi a Policastro Bussentino.

Febbraio 2020

Intervento dal titolo "La tutela nel territorio di Paestum", alla Giornata di presentazione degli scavi effettuati a Paestum nell'anno 2019, tenutasi presso il Parco Archeologico di Paestum il 21 febbraio 2020.

Marzo 2025

Intervento "Paesaggi di pietra. Una nuova cava della città antica" con F. Mele- Giornata di presentazione dei nuovi scavi" La ricerca archeologica a Paestum e Velia", presso il Parco Archeologico di Paestum il 21 marzo 2025.

Settembre 2025

Presentazione Poster "Pianificazione urbana e gestione delle acque nell'abitato antico di Pontecagnano (Pontecagnano Faiano-SA) presentazione con V. Miceli- A. Rossi in occasione del LXIV Convegno di Studi sulla Magna Grecia, La Magna Grecia e l'acqua: natura e cultura (Taranto, 25-28 settembre 2025).

Novembre 2025

Intervento a Giornata di Studi "Strumenti digitali e strategie di ricerca per la redazione di una carta archeologica: riflessioni e lavori a confronto"
Università Federico II.

LINGUE STRANIERE CONOSCIUTE

INGLESE: buona conoscenza della lingua scritta e parlata;

FRANCESE: conoscenza scolastica della lingua scritta;

TEDESCO: Conseguimento del *Zertifikat Deutsch als Fremdsprache*, presso il Goethe Institut di Napoli (giugno 1995)

CONOSCENZE INFORMATICHE

Buona conoscenza dei software e dei programmi operanti nell'ambito della grafica e della gestione dei dati in materia di beni archeologici.

La sottoscritta è a conoscenza che, ai sensi del D.P.R. 445/00, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali.

Si autorizza al trattamento dei dati personali, limitatamente al procedimento in corso, ai sensi del Regolamento (UE) 2016/679 e del decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196, come modificato dal decreto legislativo n. 101 del 10 agosto 2018, esclusivamente per le finalità connesse all'espletamento della procedura stessa.

Salerno, 27/02/2026

In fede



